

一：入侵的鬼应该是摄心魔

原文：

1 邓万安立刻点头证实：“今晚我一直在前院门厅附近及大门处巡逻，朱总镖头练功时能看到我，我亦能看到他。朱总镖头练功虎虎生风，直至亥时四刻才收功回房。早年便有见识过朱家独门单传绝技‘错骨分筋手’，今日上手拆招，更觉其中精妙。

2 宋煜目光与楚歆相接，见其领首认同，继续道：“宋某不才，于推演查证略有所得，斗胆请缨主持此事。我先自陈行踪：晚膳后，我与楚姑娘心绪不宁，于戌时六刻禀明邓总管外出透气，直至近子时方归。此间一路同行，未曾折返。”

3 宋煜与楚歆已觉察到对方二人招数中均透着熟悉的邓家武学底子

4 邓富、邓贵、邓福、邓禄、邓寿五位仆从站在一块。邓福作为代表，声音带着惶恐回答道：“回公子、姑娘，我们几个下人，晚膳收拾停当后，约莫亥时就一起回了下房歇息。到亥时五刻出事前，我们五个都在下房里待着，可以互相作证。只有亥时四刻左右，邓禄说他肚子不舒服，出去上了趟茅房，大概……大概半柱香后返回，然后我们便随他一同去找万安少爷了……”邓禄脸色更白了，连连点头。

5 这千面鬼的易容术虽妙，却有三桩难处：其一，变不得飞禽走兽；其二，仿不来他人武功；其三，无法帮他人改换形容。

6 楚歆眸中忧色更深：“公子所虑极是。据闻三月间，那‘千面鬼’还在江州闹出好大风波，化身知府幕僚，窃取官印，搅得满城风雨。其易容之术神鬼莫测，连至亲之人亦难分辨。若他此刻就在我们中间……谁又能保证，身边之人，便是真身？”

7 邓万安躬身答道：“回宋公子，目前宅内所有人皆已在此。老爷、笙娘娘、月小姐、万山少爷、万钧少爷、我、静丫头、以及邓富、邓贵、邓福、邓禄、邓寿，除此十二人外，平日里府内便再无其他人。至于今日受邀而来之宾客，也仅有舅老爷、惠通大师、公冶公子、陆公子，以及您和楚姑娘五拨人。”他顿了顿，补充道，“笙娘娘、月小姐、万钧少爷、静丫头还有我，自八年前随老爷避祸入山后，便从未踏出过这宅邸一步，倒是富贵福禄寿偶尔会奉命出去采购些必需品；万山少爷则常年在外打理隐匿产业，不常在府中久居。”

8 惠通法师双手合十，悲悯的目光落在邓云天的遗体上，声音平稳而清晰：“阿弥陀佛，罪过，罪过。老衲回房后便在榻上打坐，诵《妙法华经》，未曾离开禅榻半步。”法师稍作停顿，目光转向陆灿和公冶韫，继续道，“老衲禅房与公冶施主的房间仅一墙之隔。诵经入定之时，心无挂碍，然六根清净，并非闭塞。隔壁公冶施主与陆施主谈论武学、切磋心得之声，乃至品茗闲谈之语，皆如法音自然入耳，清晰可辨。此声自老衲回房起，直至亥时五刻左右惊变发生方才中断。从声响听来，隔壁房门应是未曾开启，二位施主始终在房内。”

陆灿和公冶韫立刻同时点头，神情肃然：“正是。晚膳后，我便前往公冶兄的房间，探讨些武学心得，闲话江湖，未曾分开片刻。惠通大师的诵经声沉稳清晰，我们就在隔壁，听得清清楚楚，未曾断绝。”

9 邓万安立刻点头证实：“今晚我一直在前院门厅附近及大门处巡逻，朱总镖头练功时能看到我，我亦能看到他。朱总镖头练功虎虎生风，直至亥时四刻才收功回房。早年便有见识过朱家独门单传绝技‘错骨分筋手’，今日上手拆招，更觉其中精妙。

“待朱总镖头回房后，我继续在门厅附近值守，大约一炷香功夫后，便遇到邓禄他们慌慌张张跑来，随后我便跟他们一块去了。从我那角度，可以看见万山公子自戌时六刻左右便坐于自己房内桌案前，未曾离开。他那桌案正对着窗户，应能瞧见我在门厅附近走动。

10 未几，五位仆人返回，带来消息：邓宅内外及附近，再无其他人暗藏，亦未寻得任何人类尸骨。踏出这间书房后，再无其他地方可见可疑血迹，抑或是擦拭血迹、清洗血衣的痕迹。

推论：因为由原文 5 千面魔控制人的话不能模仿他人武功 而且如果要被替换的话 就一定得外出 那用排除法 由原文 6 得千面鬼三月份还在江州 但是由原文 7 得邓府有 5 个人从不外出 所以这五个人不可能是千面鬼 再由原文 4 得五邓一直呆在一起就算邓禄有单独行动千面鬼也替换不了仿不了邓家武功 所以这五个也不可能 是千面鬼 然后原文 8 得三个人都不能被替换 所以也排除 再加上千面鬼 20 年前就存在了所以也不可能 是小少爷 而主角两个人由原文 2 得两个人都在一块所以不可能被替换 由原文 1、9 可得剩下几个人都互相关注 并且由 10 得府上没有被替换的痕迹 所以不存在千面鬼 入侵的是摄心魔

二，密室手法

原文：

1 另外，宋兄请看此处。心脉震碎，口鼻溢血乃是必然。但这血迹形态颇为异常。”说着，他的手指划过几处分布凌乱、边缘模糊的血痕，“这里有非常明显的蹭乱痕迹，呈现出拖拽、涂抹的形态，仿佛有什么东西在其尚未完全凝固时，在上面移动、摩擦过。倘若邓伯父中掌后即以此姿势倒下不动，口鼻溢血应在其头部下方形成相对稳定的浸染区域，而非这种被外力扰乱过的痕迹。

2 父亲便进来了，说他想在此处品会儿书。

3 说着，他大手一指书房内的墙壁。众人循着望去，只见四面墙上没有一扇窗，仅在门对面的墙壁高处有一方小小的、仅容孩童身形勉强钻过的换气口。朱凌虎厉声道：“瞧见没？就一个窟窿眼通向外边的后院里。离地近八尺，大小只够个半大孩子钻！在场这群人里，除了钧儿，”他目光如炬，射向朱笙怀里的邓万钧，“谁他娘的能钻过去

4 邓万安语气肯定地回答道：“回舅老爷，此锁乃特制，钥匙仅此一把，由老爷贴身保管。无论内外，皆需此钥匙方能开关、上锁。方才您也试了，开合正常。”

5 钥匙是在邓伯父外衣内兜中被发现的；而遗体被发现时，衣服穿戴整齐。无论布置何种机关，凶手均无法令钥匙穿过那衣物外皮，落入贴身内兜中！”

6 再说那摄心魔，其独门功夫更是邪乎！那厮的夺魂之术只需运功盯上三息便可触发，一旦得手，中术者便似提线木偶般，对他完完全全唯命是从——若不得他亲口解咒，纵是刀山火海也照闯不误！

然此术有三处破绽：其一，如同那耍猴戏的，一次只能拿捏一个活人；其二，被此术操纵后，若是离那魔头一里地界开外，便会自动破除；其三，中术者醒来时，连几时被控、做过何事、说过何话都记得清清楚楚。

7 邓万安立刻点头证实：“今晚我一直在前院门厅附近及大门处巡逻，朱总镖头练功时能看到我，我亦能看到他。朱总镖头练功虎虎生风，直至亥时四刻才收功回房。早年便有见识过朱家独门单传绝技‘错骨分筋手’，今日上手拆招，更觉其中精妙。

8 宋煜目光与楚歆相接，见其颔首认同，继续道：“宋某不才，于推演查证略有所得，斗胆请缨主持此事。我先自陈行踪：晚膳后，我与楚姑娘心绪不宁，于戌时六刻禀明邓总管外出透气，直至近子时方归。此间一路同行，未曾折返。”

9 邓富、邓贵、邓福、邓禄、邓寿五位仆从站在一块。邓福作为代表，声音带着惶恐回答道：“回公子、姑娘，我们几个下人，晚膳收拾停当后，约莫亥时就一起回了下房歇息。到亥时五刻出事前，我们五个都在下房里待着，可以互相作证。只有亥时四刻左右，邓禄说他肚子不舒服，出去上了趟茅房，大概……大概半柱香后返回，然后我们便随他一同去找万安少爷了……”邓禄脸色更白了，连连点头。

10 惠通法师双手合十，悲悯的目光落在邓云天的遗体上，声音平稳而清晰：“阿弥陀佛，罪过，罪过。老衲回房后便在榻上打坐，诵《妙法华经》，未曾离开禅榻半步。”法师稍作停顿，目光转向陆灿和公冶韫，继续道，“老衲禅房与公冶施主的房间仅一墙之隔。诵经入定之时，心无挂碍，然六根清净，并非闭塞。隔

壁公治施主与陆施主谈论武学、切磋心得之声，乃至品茗闲谈之语，皆如法音自然入耳，清晰可辨。此声自老衲回房起，直至亥时五刻左右惊变发生方才中断。从声响起来，隔壁房门应是未曾开启，二位施主始终在房内。”

陆灿和公治韫立刻同时点头，神情肃然：“正是。晚膳后，我便前往公治兄的房间，探讨些武学心得，闲话江湖，未曾分开片刻。惠通大师的诵经声沉稳清晰，我们就在隔壁，听得清清楚楚，未曾断绝。”

“待朱总镖头回房后，我继续在门厅附近值守，大约一炷香功夫后，便遇到邓禄他们慌慌张张跑来，随后我便跟他们一块去了。从我那角度，可以看见万山公子自戌时六刻左右便坐于自己房内桌案前，未曾离开。他那桌案正对着窗户，应能瞧见我在门厅附近走动。

11 未几，五位仆人返回，带来消息：邓宅内外及附近，再无其他人暗藏，亦未寻得任何人类尸骨。踏出这间书房后，再无其他地方可见可疑血迹，抑或是擦拭血迹、清洗血衣的痕迹。

12 朱笙搂着瑟瑟发抖的儿子，声音哽咽，带着哭腔：“我……我一直带着钧儿在房里……钧儿晚上怕黑，黏我得很，一步也没离开过我身边……钧儿，你说是不是？”邓万钧抽噎着，把小脸埋在母亲怀里，用力地点着头。

13 小丫鬟小静脸色苍白，紧紧挨着邓月，声音细若蚊蚋：“我……今日身体不适，早早便在小姐房里的隔间睡觉了……小姐可以作证……”

邓月虽然悲痛，但思路清晰，强忍着泪水点头道：“是，我今夜心神不宁，一直在房里，没睡着。小静就在我房内隔间，亥时一刻之后，她肯定没离开过。丫鬟房没窗户，她要出来必须经过我房间，我未曾见她出来过。我自己也是一直在自己房里，没出去过。”

14 阿弥陀佛，这般下去，迟早要出大乱子！”他知自己再无力约束，只得立下一条铁律：“白莲弟子禁入秀、台二州！”您道为何？一记拂子点化恩，两处佛门清净地——秀州资圣寺乃顿悟之所，台州国清寺为天台祖庭，茅祖这是怕这些个混账东西，毁了那些佛门圣地呐！怎奈山高水远，他一人法眼，又如何禁得住四方莽徒？

15 邓云天语含敬意，神情庄重地介绍末席老僧：“这位是老夫的方外至交，国清寺长老惠通大师。大师佛法精深，德高望重，此番不辞辛劳而来，老夫感念至深。”只见惠通法师身着半旧灰布袈裟，面容清癯，手中捻着一串乌木佛珠，气息绵长深远。宋煜趋前合十之际，瞥见那袈裟下摆沾着几星尘土，心中暗叹：国清寺至姑苏，往返足近千里路程，这位六旬高僧风尘仆仆前来

推论：摄心魔是朱笙 理由如下 由原文 1415 得 白莲教的人不可以去台州，但是长老是台州国清寺的 所以可以排除长老不是摄心魔 在再从原文 7、8、9、10、13 得 这几位都没有被控制所以都不可能是摄心魔 并且小少爷因为年纪小所以也不可能是摄心魔。 由原文 345 得 密室的钥匙一直都在老爷的口袋里，所以凶手是从密室中锁上门，然后才离开的，但是离开的通道只有小小的一个出口，由于小少爷年纪小，不可能是摄心魔，所以可以判断是摄心魔控制了小少爷出口离开，但是由于小少爷身高矮达不到出口，所以拖了老爷的尸体方便上去从出口逃出 但是由原文 11 的、得朱笙与小少爷声称一直都在房间内没有出去，所以可以判断朱笙撒谎，所以朱笙其实是摄心魔 从原文 2 中可以得到老爷去过书房 其实是鬼摄心魔控制了老爷去书房然后被鬼、摄心魔本体 ——也就是朱笙一掌致命，因为摄心魔控制了人之后人会留下记忆，所以老爷死了就没有办法说出自己被控制，只能死前在地上留下了白莲印记，但是由于小少爷被控制了，脱了尸体尸体，所以图案变得模糊不清了。 摄心魔先控制老爷，然后再去控制小少爷，从屋中把门反锁再把钥匙还回去，再从通道离开 之后，只要一直控制的小少爷，就可以避免小少爷恢复自主意识

三：信件其实是静儿放的

原文

1。将目光投向侍立一旁的小静，随即又转向邓万山，“小静这丫头，心思细，在给万山整理换洗衣物时，于其袍子内袋中发现了一样东西。”

霎时间，大厅里的目光皆集中到了邓万山和小静身上。小静脸色微白，身体有些发抖。邓万山神色凝重地接口道：“那东西并非寄来，而是不知何时、被何人神不知鬼不觉地塞进我衣兜。我回家后便将袍子挂了起来，若非小静心细，恐怕至今都未能发现。”说着，他从怀中取出一方素帕，小心翼翼地打开，里面赫然是一张纸，上面用漆黑的墨汁写着一行行令人毛骨悚然的字迹

推论：因为只有静儿而有机会接触大少爷的衣服，并且信的位置在大少爷衣服的内袋 他要保证放信只能一次放准，如果是其他人刻意放的话，很可能被发现，而且其他人没有办法在无声无息的时候被放入，只是大少爷或者丫头 但是如果大少爷这么做的话，很容易被怀疑，所以只能是静儿

彩蛋：其实我是千面鬼 我伪装成了摄心魔在码答案 我的队友摄心魔已经在执行下一个任务了 外面的都是谣言 我俩好着呢。